

Kieler Sprotten

Tanzform: Helga Boltze (1992)

Musik: Martin Ströfer (1992)

Aufstellung: *Posição inicial:*

Paarweise im Stirnkreis, alle beginnen rechts

Em pares no círculo, voltados para o centro, todos iniciam para a direita

Grundschritte: Wechsel-, Seitgalopp-, Gehschritte, Polkarundtanz, Dreher (oder Galopp)

Takt 1-2: 4 Gehschritte vorwärts zur Kreismitte

Compassos 1-2: *4 passos caminhados para o centro do círculo*

Takt 3-4: 4 Gehschritte rückwärts

Compassos 3-4: *4 passos para trás*

Takt 5-8: wie Takt 1-4

Compassos 5-8: *conforme compassos 1-4*

Takt 1-4: Wdh.: 8 Seitgaloppschritte i.Tr.

Compassos 1-4: *Rep.: 8 passos de galope em sentido de dança*

Takt 5-8: Wdh.: 8 Seitgaloppschritte g.Tr., danach offene Fassung Front i.Tr.

Compassos 5-8: *Rep.: 8 passos de galope contra o sentido de dança, após posição aberta em sentido de dança*

Takt 9-10: 2 Wechselschritte i.Tr.

Compassos 9-10: *2 passos trocados em sentido de dança*

Takt 11-12: 4 Gehschritte, Tänzer dreht über die linke Schulter zur hinteren Tänzerin, Tänzerin dreht rechtsherum (i.U.) auf dem Platz

Compassos 11-12: *4 passos caminhados, rapaz gira pelo ombro esquerdo, até na moça que está atrás; moça gira no lugar em sentido horário*

Takt 13-16: wie Takt 9-12

Compassos 13-16: *conforme compassos 9-12*

Takt 9-16: Wdh.: wie Takt 9-16 (Wechselschritt und gehen), danach gewöhnliche Fassung

Compassos 9-16: *Rep.: conforme compassos 9-16 (passo trocado e caminhado), após, posição de dança*

Takt 17-18: 2 Schritte Polkarundtanz rechtsherum i.Tr.

Compassos 17-18: *2 passos de polca rodada direita em sentido de dança*

Takt 19-20: 4 Dreherschritte am Platz

Compassos 19-20: *4 passos de giro no lugar, completando 1 giro*

Takt 21-24: wie Takt 17-20 (Polka und Dreher)

Compassos 21-24: *conforme compassos 17-20 (polca e giro)*

Takt 17-24: Wdh.: wie Takt 17-24 (Polka und Dreher)

Compassos 17-24: *Rep.: conforme compassos 17-24 (polca e giro)*

A dança repete mais duas vezes.

Observação: Esta dança não pertence ao folclore tradicional em função de ser uma criação nova, datada de 1992.